

具身认知理论视角下教师的综合情感 对学生线上学习影响力研究

蒋花

(四川外国语大学 出国培训部, 重庆 400031)

摘要:在对某高校商务英语专业一年级两个班进行问卷调查的基础上,运用具身认知理论中资源支持环境和情感心理环境的相关理论,分析了教师的人格魅力、课堂上的情感投入、与学生线上互动交流等因素对学生学习效果的影响,探讨了增强教师综合情感影响力的方法,呼吁教师在教学中投入更多的情感。

关键词:具身认知; 个人魅力; 课堂情感; 线上交流; 综合情感影响力

中图分类号:G441 **文献标识码:**A **文章编号:**1008-6390(2021)01-0099-04

今天,不管是慕课还是翻转式课堂教学模式都突出了科技对传统学习模式的影响和改变。越来越多的学校和科研单位投入大量的人力物力研究网络教学模式,并迅速在高校推广。2020年疫情的全面暴发,更是将网络教学推到史无前例的高度。网络教学模式在一定程度上推动了教育教学改革、丰富了教学手段、提高了教育质量,但也招致不少诟病,如由于缺乏监管机制,一些学生学习效率低;一些同学表面上处于网络学习状态,其心思和行为根本不在课程学习上。毋庸置疑,网络教学对真正热爱学习的或自律性较强的学生比较有效,但对于大多数手机控或游戏控学生尤其是刚进入大学的一年级新生,没有了非常严格的管控,突然之间,手机和电脑就像潘多拉的盒子,一下打开了一个魔幻世界的大门,如果没有适当的情感引导,教学效果较差。如何引导他们有效使用电子产品进行线上学习迫在眉睫。

影响学生线上学习效果的因素很多,如个人自制力、个人规划、学业压力、就业压力、教学质量等,但学习环境是影响学生线上学习效果的关键因素之一。具身认知理论认为学习环境包括由教学场所、教学设施和色彩、温度、光线、噪声等组成的物理环境,由学习资源、教学模式、教学策略、认知工具和教师等组成的资源支持环境,以及由人际关系、情境会话、情感舆论、学习氛围等组成的情感心理环境等^{[1]55}。资源支持环境和情感心理环境即软环境,

教师的人格魅力、在课堂上的情感投入和课后与学生线上的互动交流,是构成具身认知理论视角下学习软环境的主要因素。这些因素体现了教师的综合情感影响力,对学生的学习效果影响巨大。本文主要探讨教师的综合情感影响力与学生学习效果之间的关系,不涉及具体的物理环境。

一、问卷调查

为更好地了解学生线上学习情况,以我市某高校商务英语专业一年级两个自然班(1班和3班)的学生为调查对象,开展了手机使用和英语阅读的匿名问卷调查。1班发放问卷28份,回收28份,回收率为100%;3班发放问卷23份,回收23份,回收率为100%。问卷共设计18题,涉及手机使用、线上阅读作业和阅读爱好等内容。调查显示,每个学生每天使用手机的时间至少为2小时,1班39%、3班43%的同学每天使用手机时间达到4小时;1班25%、3班47%的同学空余时间都在使用手机;1班42%的同学、3班56%的同学用手机主要是浏览八卦新闻、网上购物或看视频,而“使用手机主要是查单词或学习”这一项的结果1班只有10%、3班仅有4%。

调查显示,1班50%、3班43%的学生会认真完成老师布置的线上阅读作业,1班89%、3班78%的学生希望老师在课堂上评讲作业。被调查的学生一致认为老师课堂评讲会帮助学生更好地理解文章,而且认为如果没有老师的检查和反馈意见,课后作

收稿日期:2020-09-22

基金项目:四川外国语大学教改项目“手机和英语阅读课程模式研究”(JY1869260)

作者简介:蒋花,博士,教授,研究方向:英美文学与文化、英语教学。

业的质量会大打折扣。可见,学生对老师的依赖性较强。调查表明,怎样充分让手机服务于学习至关重要,特别是引导手机控和自律性较差的学生利用手机学习尤为重要。学习是一种认知形式,环境、身体和心理的有效互动对学习者的学习效率最为关键。教师的情感引导属于环境形式,让同学们从情感上认可和接受老师,在轻松、愉悦的环境下学习和完成作业,将大大提高学生在线学习效率。

二、具身认知中的学习环境理论

(一)具身认知理论

具身认知(Embodied cognition),也称“具体化”(embodiment),是心理学中一个新兴的研究领域。具身认知认为,认知是一个身体、心理与环境持续交互的开放动态系统^[2],强调认知活动根植于身体,形成于个体感知和行为与环境相互作用的过程。认知是包括大脑在内的身体认知,身体的解剖学结构、身体的活动方式、身体的感知觉和运动体验决定了人们怎样认识和看待世界。环境对个体(包括身体和心灵)的认知和行为有重要影响,它支撑并作用于整个认知过程^{[1]54}。在威尔逊看来,环境本身就是认知体系的一部分^[3]。环境的重要性毋庸置疑。

(二)具身认知理论下学习环境的构成

具身认知认为,学习是学习者对环境的感知和作用于环境的行为之间互动的结果^{[1]54},环境对有效学习至关重要。学习环境除具体的物理环境外,还包括由教学模式和教师等组成的资源支持环境,以及由情境会话等组成的情感心理环境等软环境。由于加入了精神和情感层面,学习环境的外延大大拓展,体现了人文主义关怀。比如,资源支持环境和情感心理环境既考虑到了教师的作用,又考虑到了教师和学生的情感交流和相互影响,突出了情感对学习的影响。同时,软环境也体现了具身认知的社会性,认知科学不能只停留在物理和生理这样的固态研究中,更应该关注社会和他人动态互动研究,才能对认知进行全面和整体性的研究,认知才能回归到生活的本真状态^{[4]93}。

(三)基于具身认知理论的交互性教学

互联网的普及进一步强化了人与人之间的互动和交流,学习者通过网络随时可以与他人、和世界建立联系,形成互动。具身认知具有社会参与性,认知的产生和发展需要有他人的参与和互动,在互动中涌现认知。通过自我与他人的互动来衍生出主我与客我的符号沟通,不仅使得人们摆脱了自我作为哲学研究的绝对中心的观点,而且还从生成的角度展现自我与他人、认知与符号互动是无法分离的部

分^{[4]94}。对话和互动有多种形式,包括师生之间、同学之间、朋友之间、亲人之间的对话和互动等。各种互动,特别是师生互动蕴含着情感双向流动,不可避免地会影响学生的学习兴趣 and 热情,对学生的有效学习有着积极的意义。

三、教师的人格魅力与学生的线上学习

(一)教师的人格魅力直接影响学生的学习兴趣

教师的人格魅力是具身认知理论中学习环境的重要组成部分之一。教师的人格魅力是一种无形的精神影响力,他是以高尚的师德、超人的才情、深厚的学养为基础升华而成的人格魅力和精神气质,通过各种途径和方式渗透、融合到教育教学活动中,从而对学生产生广泛的、持久的、深刻的影响。相比灌输式语言,教师的人格魅力具有更强、更持久的影响力,将潜移默化地熏陶和感染学生,调动学生的学习兴趣 and 参与热情。如复旦大学最受欢迎的女教师陈果上课堂爆满,人格魅力满分,学生的学习热情高涨、参与度大增、认知活跃。当下年轻人追星,主要原因是他们认为他们的爱豆(idol)很有魅力。如果教师具有像爱豆一样的人格魅力,能够通过其人格魅力来感召和吸引学生,学生的学习热情和氛围将空前高涨。只有学生喜欢老师、敬重老师,才能在教与学的过程中达到更好的默契和配合,才能真正地提高教学质量和教学效果,达到教学相长^{[5]18}。

(二)幽默是教师人格魅力的重要组成部分

有学者认为教师的人格魅力是教师在长期教学实践中产生的^{[5]18},它不是一朝一夕可以形成的,需要厚积薄发。良好的人格魅力对教师的知识素养、气质、言谈举止等个人素质要求较高。幽默感也是教师人格魅力的重要组成部分,是教师人格魅力的展示,是融洽师生关系的润滑剂,是使教学产生快乐和互动的最直接的方法。幽默的人在社交生活中非常受欢迎,教育作为一项和人的心灵打交道的事业,教师的幽默感必不可少。根据美国保罗·韦地博士对九万名学生的调查,学生最喜欢幽默型教师,而具有本学科渊博知识的反而位居其次^[6]。教师在课堂上的幽默感具有强大的感染力,能让教室里充满欢声笑语,能很好地活跃课堂气氛,形成良好的学习氛围,从而对学生的情感和心理产生积极的影响,使之轻松地学习,提高学习效率。反之态度过于严肃、说话刻板,容易导致师生关系紧张,降低学生的学习效率。

教师如何培养幽默感?首先,必须结合授课内容和学生的实际情况,做到有的放矢,特别是教师如果可以“自嘲”或自嘲,即讲到有些内容时可以拿自

己举例,诙谐而充满机智地“嘲弄”自己,这样既可以
不伤害敏感的同学,又可以潜移默化地提高学生的情
商和人格魅力。其次,幽默不是简单的搞笑,而是文
化修养的表现,没有深厚的文化内涵沉淀,就难以产
生幽默的“化学反应”,因此教师要不断提高自己的文
化修养。最后,教师要有乐观向上的心态,向学生展
示豁达、开朗、宽广的胸襟,热爱生活,保持乐观。

(三)教师的综合情感影响学生学习

教师的穿着打扮、真诚和温暖的笑容以及授课
技巧也是人格魅力的构成要素。如果能将几个元素
结合起来,教师的人格魅力会极大提升,不仅能牢牢
吸引学生的情感和眼光,让学生从喜欢老师进而也
喜欢老师所教授的课程,而且能够消除教师和同学
之间的隔阂,从而影响学生的学习行为和心里,提升
其学习效果,将学习活动从一开始的“依赖环境刺
激自下而上的加工”转变成“依赖个体主体性自上
而下的加工”^{[1]54},或二者相互作用。教师的综合情
感影响力作为外部环境不止体现在课堂上,还可以
通过互联网、课前选择、课中唤起和课后监管这些
环节体现出来^[7],引导学生的学习认知活动,慢慢地学
生的这种学习活动中内化为动力,反过来强化学习
环境,形成良性循环。

四、教师的课堂情感投入

(一)从学生感知的视角来构建课堂

教师直接影响学生的第一场所是课堂,课堂是
完成教学任务的主阵地,是提高教学质量的关键场
域。课堂不能吸引学生,教师就丢失了主要阵地,很
难完成传道授业解惑之任务。具身性课堂教学是指
教师用身体思维来设计教学,让学生通过自己身体
的感知、想象、思考和行动来掌握所要学习的知识、
技能并获得情感态度价值观的教学。在课堂教学中,
教师要以学生为主体,充分发挥学生的作用,激发
他们的学习兴趣。从学生感知的角度来看,课堂是
学生构建学科知识的主要场所,学生对课堂的感受
与体验是形成课堂动力的基础,是决定教学质量
的重要潜在因素。杨连瑞^[8]认为,从学生感知的视
角构建和优化课堂环境,促进有效教学,成为提高大
学英语课堂教学质量的重要路径。教师要认识到学
生是可以感知教师的幽默、学识、热情和真诚的,从
某种意义上讲,课堂的成败取决于学生对教师的感
知程度。作为感知的一部分,教师的情感不仅会影
响学生的心情,还会影响他们对知识的吸收和参与
课堂活动。

(二)营造轻松友善的课堂氛围

营造轻松友善的课堂氛围需要破除课堂上的消

极话轮沉默现象。消极话轮沉默指教师提问后,学
生没有任何反馈,出现冷场和尴尬。英语课堂教师
提问较多,但如果一堂课频频出现消极话轮沉默现
象,则会严重影响学生的学习兴趣和情感。此外,消
极的课堂话轮沉默会影响课堂教学任务和教学目标
的实现,尤其会使得教师原本建构以学生为中心、提
高学生主体地位、营造生动活泼的课堂教学的想法
落空^[9]。教师提出的问题得不到反馈,教师的心情
可能会因此受到影响,故而愈发内缩,反过来影响同
学的情感和学习效果。破除课堂上的消极话轮沉默
现象,关键是要精准判断和对症下药。如果一个班
整体比较沉闷,无人喜欢发声,那么调动学生的学
习积极性便是重中之重。教师可以在课堂上植入一
些轻松活泼的话题,以便在极短的时间内拉近师生
之间的距离。兴趣是最好的老师,教师要了解学生的
兴趣爱好,在设计问题时加入相关元素,定会事半功
倍。比如,如今大多数女大学生喜欢追星,如果在提
问时加入某些明星的名字,大部分女生会立即兴趣
高涨。又如,大部分男生喜欢打游戏,在选范文时可
适当选一些与游戏有关的文章,再根据文章提问,男
同学会很开心。一个班上只要有部分同学发声了,
就会产生群体效应,影响和带动其他同学。如果一
个班的同学因为问题较难,怕答错不敢问答,老师应
给出一些有用的线索,帮助同学找到答案。此外,不
管学生的回答是否正确,一定要多表扬回答问题的
同学。总之,在一个轻松友善的课堂,学生可以感受
到教师的专业素养、情感投入和责任心,进而自然而
然地学习知识。

五、教师与学生的课后互动

(一)课后互动是影响师生情感认知的关键一环

课后师生互动也是影响师生情感认知的关键一
环。由于高校扩招以及一些高校新老校区相距较远
等因素的影响,教师“上课来人,下课走人”的现象
较为普遍,一些学校教师没有固定的办公场所,学生
课后找不到老师,教师课后和学生的互动非常少。
虽然本科生导师制在某种程度上弥补了教师与学生
课后互动的不足,但仍然远远不够。导师通常熟悉
自己教授的课程,对学生其他课程学习中存在的问
题通常不会处理,不能从根本上解决学生学习上的
各种问题。从答疑来看,一些学校没有安排教师的
答疑时间,即使安排了答疑时间,也无法固定答疑
的场所。因此,师生课后通过QQ和微信进行网络互
动交流非常有必要,这在某种程度上为答疑提供了
方便和保障。但在网络学习空间中,教师对学生的
行为参与、认知参与关注较多,而情感是隐藏在学生

的行为参与和认知参与的背后的,不太容易把握,教师对学生的情感参与重视不足^[10]。因此,线上交流时,教师既要注意时间分配,更要注重情感投入,以促进师生的情感交流。

(二) 互动和交流的创设

如何调动学生的情感参与?笔者以为,教师的热情、真诚和用心是不二法宝。比如,教师在网布置作业时,要用词暖心,预先了解同学的接受范围、作业量是否合理等,这样学生首先会接受和认可老师的工作,并逐渐改变对作业的态度。笔者一开始给同学们布置额外线上阅读作业时,只有少数同学回复 OK,但笔者坚持不懈地布置作业,并配上每篇文章的思考问题,根据学生的情绪适度调整了作业量,学生逐渐接受并认可了这种作业形式。比如,问卷调查显示,认为一周课后作业布置 3、4 篇文章为宜的学生 1 班占 60%、3 班占 43%;认为一周课后作业布置 2 篇文章为宜的学生 1 班占 25%、3 班占 43%。综合权衡之下,笔者每周课后作业布置 2~3 篇文章,同学们慢慢适应了手机或电脑阅读文章的方式。

另外,友好的表情包也很重要。在网上布置作业时,笔者尝试使用表示爱心的表情包,发现学生很喜欢这种用表情包交流的方式,使用表情包逐渐成为一种习惯,学生和老师的交流也越来越随意,鲜花和爱的表情包频频出现,学习氛围越来越好。此外,教师在网批改作业时,多用鼓励之词,不打叉只打勾,传递的情感更能被同学接受。教师网上答疑、讲解时应注意情感的投入,多使用语音留言或 QQ 电话或微信电话,这既能更清楚地解答学生疑问、传递教师“解惑”之功能,又能缩短师生的情感距离。情绪信息接收者的身体表达如果与情绪发出者所传递的情绪信息相一致则能够促进或优化交流过程中的理解,而不一致的情况则会对情绪理解产生消极影响^[11]。和谐的人际关系、积极的情境会话、健康的舆论环境不仅有利于端正学习者的学习态度、提高学习者的学习绩效和促进学习者的全面发展,还有利于增强学习者之间的合作意识、学习共同体的内部情感^[156]。在互动中,当老师传递的情绪信息和同学的情绪一致时,学生会感受到老师的真诚和温暖,教学效果往往会事半功倍。

此外,课后作业布置也有讲究。课后作业布置应由浅入深,强调作业的趣味性、参与性、互动性,目的是让同学们身心愉悦、增加情感认知。如,第一阶段以推送文章的方式让学生找人名或同义词,激发学生的兴趣,学生不会感觉到“烧脑”。第二阶段要求学生归纳文章大意,并请学生回答两三个细节问

题或找出最难、最美的句子。第三阶段,开展小组活动,小组内每个同学独立挑选文章,然后通过小组讨论确定本小组选择的文章并提出相关的问题,再和其他组的同学分享并交流讨论,增加作业的互动性,提高学生的参与度。

六、结语

教师的综合情感影响力反映了认知理论中关于资源支持环境和情感心理环境的观点,对学生的学学习,尤其是对学生的线上学习意义非凡。教师的人格魅力会吸引学生,消除师生隔阂,为学生有效学习建立起良好的资源支持和情感心理环境。在专业素养的加持下,教师在课堂上注意情感投入,做到有的放矢,可以大大减少课堂消极话轮沉默现象,营造良好的学习氛围,提升学生的课堂感知和学习质量。教师课后和学生的互动交流也是一种情感投入,有效的互动会调动学生的情感参与,转变学生的学习态度、大大提升学习效率。学生的情感参与也会反向影响教师的情感,提升教师的教学热情和质量,做到教学相长。

参考文献:

- [1] 王美倩,郑旭东. 具身认知与学习环境:教育技术学视野的理论考察[J]. 开放教育研究,2015(1):53-60.
- [2] 郑旭东,王美倩. 从静态预设到动态生成:具身认知视角下学习环境构建的新系统观[J]. 电化教育研究,2016(1):18-23.
- [3] Wilson M. Six Views of Embodied Cognition [J]. *Psychonomic Bulletin & Review*, 2002,9(4):625-636.
- [4] 王慧莉,崔中良. 符号互动论思想下的具身认知研究[J]. 外国语文,2018(1):88-95.
- [5] 王妍. 新时代高校英语教师人格魅力的内涵与构建[J]. 读与写(教育学刊),2018(9):18-19.
- [6] 郭新文. 幽默感——大学英语教师的必备素质[J]. 忻州师范学院学报,2005(1):109-112.
- [7] 张滕丽. “互联网+”时代高职心理健康教学中教师人格魅力的作用研究[J]. 河南广播电视大学学报,2019(2):100-103.
- [8] 杨连瑞. 课堂环境构建及评价研究新探索——《大学英语有效课堂环境研究》评介[J]. 山东外语教学,2020(3):132-135.
- [9] 郭鹏. 大学英语课堂学生消极话轮现象的成因及对策[J]. 遵义师范学院学报,2020(3):131-135.
- [10] 杨玉宝,谢亮. 具身认知:网络学习空间建设与应用的新视角[J]. 中国电化教育,2018(2):120-126.
- [11] 杨立昊,许远理. 具身认知与具身情绪[J]. 信阳师范学院(哲学社会科学版),2014(2):33-38.

[责任编辑 乡 下]